

Mi-Medium

Die ursprüngliche Idee des Mi-Medium ist lange vor der Pandemie in Kooperation mit Geflüchteten entstanden. Die Hauptbeschäftigung der gerade angekommenen jungen Menschen bestand neben dem Anschauen von Videos darin, zu versuchen mit der im Kriegsgebiet gebliebenen Familie in Kontakt zu bleiben. Der einzige private Raum der Geflüchteten in der Unterkunft war ihr Bett.

Idee war durch nonverbale Kommunikation wie Gestik und Aktion gemeinsam etwas zu entwerfen und gestalten. Neben anderen Objekten begannen einige, sich einen Halter für ihr Smartphone zu bauen.



Da die Situation der sozialen Isolation 2020 auf Grund der Pandemie nun für den größten Teil der Bevölkerung galt, nahm der Künstler Jörg Spamer die Arbeit an diesem Projekt in Kooperation mit anderen Künstler*innen wieder auf. Dabei entstand ein Objekt, das auch als Buch-, Tablet- oder Laptophalter genutzt und weiterbearbeitet werden kann.

Selbst wenn das Mi-Medium nach weiteren Bearbeitungsschritten dem oder der Nutzer*in übergeben wird, ist es kein fertig gestelltes Objekt oder Produkt und dadurch auch für

Geringverdiener*innen erschwinglich. Auch der oder die Nutzer*in ist in diesem Falle Mitgestalter*in, soll an manchen Stellen noch schleifen, kann kolorieren und die gewünschte Oberfläche schaffen.

Jeder oder Jede, durch dessen oder deren Hände die Teile des Mi-Mediums gehen, nimmt somit Teil an einem kollektiven Entstehungsprozess. Alle Beteiligten übergeben ihren kreativen Input dem oder der Nächsten.

Die Ansätze der Reformer*innen und Künstler*innen der Moderne (Bauhaus und Neues Frankfurt) finden sich in diesem Projekt aktualisiert, auf die heutigen Herausforderungen, lokal und global, bezogen wieder. Parallelen von heute zum globalen Umbruch vor 100 Jahren werden hier spürbar und konkretisiert.



Ab jetzt erhältlich, mehr dazu hier:

IMM- Kunstverein International Migration Museum e.V.- Schneckenhofstraße 29 - 60596 Frankfurt –
T: 069 97528175 - M: info@i-m-m.org - N: www.i-m-m.org - I: www.instagram.com/imm_frankfurt